

Michel Schneider

Michel Schneider, né le 28 mai 1944 à Dammarie-les-Lys et mort le 21 juillet 2022 à Villejuif¹, est un haut fonctionnaire, écrivain et spécialiste de psychanalyse français.

Biographie

Carrière

Ancien élève de l'ENA, Michel Schneider commence sa carrière à la direction de la prévision du ministère de l'Économie et des Finances en 1971.

Il est nommé conseiller référendaire à la Cour des comptes en 1981. Il est directeur de la musique et de la danse au ministère de la Culture de 1988 à 1991, dans les deux gouvernements de Michel Rocard. Il prend sa retraite de la Cour des comptes comme conseiller maître en 2009².

Œuvre littéraire

Michel Schneider est l'auteur d'ouvrages portant notamment sur la musique (Glenn Gould, Schumann), la psychanalyse ainsi que de romans. *Comme une ombre* raconte l'histoire de deux frères dont l'aîné reste marqué à jamais par la guerre d'Algérie et finit dans la misère psychologique et sociale.

Il collabore au magazine *Le Point* en tant que critique musical et littéraire³.

Briguant la succession de Bertrand Poirot-Delpech, il obtient dix voix lors de l'élection à l'Académie française, le 7 février 2008, et n'est pas élu.

Famille

Michel Schneider est le fils de Laurent Schneider, héritier d'une lignée de brasseurs alsaciens⁴ (Ernest Schneider et David Gruber) et de son épouse Marthe Levaditi (fille du Pr Constantin Levaditi et petite-fille du Pr Constantin Istrati, d'origine roumaine).

Michel Schneider est le père de François Schneider, chercheur en science de l'environnement et de Vanessa Schneider, journaliste et romancière⁵.

Par sa sœur Marie-Christine Schneider, mannequin, il est l'oncle maternel de l'actrice Maria Schneider, rendue célèbre en 1972 par son rôle dans *Le Dernier Tango à Paris*, film de Bernardo Bertolucci.

Controverses

Propos concernant l'homosexualité

« Après le PACS, le mariage n'est qu'une étape vers l'homoparentalité. J'y suis opposé. […] L'enfant n'est pas produit pour satisfaire le comblement narcissique de ses parents. Cela arrive dans les couples hétérosexuels. Mais pourquoi faudrait-il que ceux qui n'ont su trouver leur identité et leur place dans la différence des sexes érigent leur symptôme en norme sociale ?⁶ »

« On a envie de dire, Mesdames, si vous voulez avoir des enfants, il y a un moyen très simple, très économique, qui ne coûte rien à personne, c'est le rapport sexuel avec un homme en chair et en os. Pourquoi avoir besoin de PMA ? Pourquoi vouloir être mère quand on a choisi un mode de sexualité qui l'interdit ?⁷ »

Publications

Psychanalyse

- Blessures de mémoire*, Gallimard, 1980, coll. « Connaissance de l'inconscient »
- Voleurs de mots : essai sur le plagiat, la psychanalyse et la pensée*, Gallimard, 1985, coll. « Connaissance de l'inconscient » (ISBN 2-07-070 501-3)

Michel Schneider	
 <p>Une illustration sous licence libre serait la bienvenue</p>	
Fonction	
Conseiller maître à la Cour des comptes	
1981-2009	
Biographie	
Naissance	28 mai 1944 <p>Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne, France)</p>
Décès	21 juillet 2022 (à 78 ans) <p>Villejuif (Val-de-Marne, France)</p>
Nom de naissance	Michel Paul Philippe Bernard Schneider
Nationalité	Française
Formation	École nationale d'administration (1969-1971)
Activités	Écrivain, haut fonctionnaire, psychanalyste
Enfant	Vanessa Schneider
Autres informations	
Distinction	Prix Médicis essai

- *Lacan : les années fauve*, Presses universitaires de France, 2010, coll. « Fil rouge » (ISBN 978-2-13-058554-1)

Récit

- *Bleu passé*, Gallimard, 1990

Romans

- *Je crains de lui parler la nuit*, Gallimard, 1991
- *Comme une ombre*, Grasset, 2011
- *Amour suite et fins*, Alma éditeur, 2015

Sur la musique

- *Prima donna*, Odile Jacob, 2001
- *Musiques de nuit*, Paris, éditions Odile Jacob, 2001, 352 p. (ISBN 273810942X, OCLC 48098706 (<https://worldcat.org/fr/title/48098706>), BNF 37219315 (<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37219315x.public>))

Essais biographiques

- 1988 : *Glenn Gould, piano solo : aria et trente variations*, éditions Gallimard, coll. « L'un et l'autre » (ISBN 2-07-038 841-7)
- 1989 : *La Tombée du jour : Schumann*, éditions du Seuil, coll. « La librairie du xx^e siècle » (ISBN 2-02-010 882-8)
- 1991 : *Un rêve de pierre : Le Radeau de La Méduse : Géricault*, Gallimard
- 1999 : *Maman*, Paris, Gallimard, coll. « L'un et l'autre » (ISBN 2-07-031 946-6) ; édition de poche, Gallimard, coll. « Folio », 2005
- 2003 : *Morts imaginaires*, Gallimard (ISBN 2-07-031 462-6)
Prix Médicis essai 2003
- 2005 : *Schumann : les voix intérieures*, Paris, Gallimard, coll. « Découvertes Gallimard/Arts » (n^o 481) (ISBN 2070308677)
- 2006 : *Marilyn, dernières séances* (Marilyn Monroe), éditions Grasset (ISBN 2246703719)
Prix Interallié 2006 ; Globes de cristal 2007 : meilleur roman
- 2014 : *L'Auteur, l'autre : Proust et son double*, Gallimard, 2014
Prix de la Madeleine d'or 2015
- 2022 : *Marilyn, les amours de sa vie*, éditions Nami (ISBN 2493816080)

Réflexions politiques et sociologiques

- 1993 : *La Comédie de la culture*, éditions du Seuil
- 2003 : *Big Mother*, éditions Odile Jacob (ISBN 2-73-811 085-1)
- 2007 : *La Confusion des sexes*, Flammarion, coll. « Café Voltaire » (ISBN 978-2-08-069019-7)
- 2013 : *Miroir des princes*, Flammarion, coll. « Café Voltaire » (ISBN 978-2-08-129951-1)

- 2017 : *Écrit dans le noir*, Buchet/Chastel (ISBN 978-2-283-03032-5)

Notes et références

- « L'écrivain Michel Schneider est mort », *LeMonde.fr*, 22 juillet 2022 (lire en ligne (https://www.lemonde.fr/disparitions/article/2022/07/22/l-ecrivain-michel-schneider-est-mort_6135765_3382.html), consulté le 22 juillet 2022).
- Voir sur *legifrance.gouv.fr*. (https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000020499295)
- Christophe Ono-dit-Biot, « Michel Schneider : mort de l'homme aux livres », *Le Point.fr*, 22 juillet 2022 (lire en ligne (https://www.lepoint.fr/culture/michel-schneider-mort-de-l-homme-aux-livres-22-07-2022-2484029_3.php), consulté le 11 octobre 2022).
- Aurélié Raya, « Michel Schneider à la recherche du frère perdu » (https://www.parismatch.com/Culture/Livres/Michel-Schneider-a-la-recherche-du-frere-perdu-150967), *Paris Match*, 20 septembre 2011 (consulté le 24 mai 2022).
- Vanessa Schneider, « Récit d'une fin de vie face aux insuffisances de l'hôpital : « Je m'épuise dans des démarches qui n'aboutissent pas. Mon père, lui, s'enfoncé » » (https://www.lemonde.fr/societe/article/2023/01/16/recit-d-une-fin-de-vie-face-aux-insuffisances-de-l-hopital-al-je-m-epuise-dans-des-demarches-qui-n-aboutissent-pas-mon-pere-lui-s-enfonce_6158084_3224.html), sur *Le Monde*, 16 janvier 2023 (consulté le 18 janvier 2023)
- Voir sur *psychologies.com*. (https://www.psychologies.com/Famille/Etre-parent/Mere/Articles-et-Dossiers/Homos-et-parents)
- Voir sur *toutelaculture.com*. (https://toutelaculture.com/actu/decès-de-michel-schneider-l'homme-aux-mille-et-un-ouvrages/)

Voir aussi

Sur les autres projets Wikimedia :

Michel Schneider, sur Wikiquote

Radio

- « Les grandes traversées / Moi, Marilyn » (http://www.franceculture.fr/personne-michel-schneider), série d'émissions produites par Michel Schneider pour le programme d'été 2012 de France Culture

Liens externes

-
- Ressource relative à la musique : (en) MusicBrainz (https://musicbrainz.org/artist/c5a04cf4-c70d-4ab5-895c-6ae46bd5c9d1)
- Notice dans un dictionnaire ou une encyclopédie généraliste : *Who's Who in France* (https://www.whoswho.fr/bio/michel-schneider_20627)
- Notices d'autorité : Fichier d'autorité international virtuel (http://viaf.org/viaf/87351782) · International Standard Name Identifier (http://isni.org/isni/0000000120965609) · CiNii (http://ci.nii.ac.jp/author/DA05368253?l=en) · Bibliothèque nationale de France (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119240843) (données (http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb119240843)) · Système universitaire de documentation (http://www.idref.fr/027127699) · Bibliothèque du Congrès (http://id.loc.gov/authorities/n85340892) · Gemeinsame Normdatei (http://d-nb.info/gnd/131237543) · Bibliothèque nationale de la Diète (http://id.ndl.go.jp/auth/ndlna/00474619) · Bibliothèque nationale d'Espagne (http://catalogo.bne.es/uhtbin/authoritybrowse.cgi?action=display&authority_id=XX1614495) · Bibliothèque royale des Pays-Bas (http://data.bibliotheken.nl/id/thes/p069293600) · Bibliothèque nationale de Pologne (http://mak.bn.org.pl/cgi-bin/KHW/makwww.exe?BM=01&IM=04&NU=01&WI=9810602737305606) · Bibliothèque nationale d'Israël (http://uli.nli.org.il/F/?func=find-b&local_base=NLX10&find_code=UID&request=987007306018205171) · Bibliothèque universitaire de Pologne (http://nukat.edu.pl/aut/n%202002067860) · Bibliothèque nationale de Catalogne (https://cantic.bnc.cat/registre/981058617282406706) · Bibliothèque nationale tchèque (http://aut.nkp.cz/jx20091216006) · Bibliothèque nationale du Brésil (http://acervo.bn.br/sophia_web/autoridade/detalhe/000347279) · Bibliothèque nationale de Grèce (https://catalogue.nlg.gr/Authority/Record?id=au.270334) · Bibliothèque nationale de Corée (https://lod.nl.go.kr/resource/KAC200205142) · WorldCat (https://www.worldcat.org/identities/lccn-n85340892)